

Seminario delle arti dinamiche

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI (19/11/2016)

Testi a cui si è fatto riferimento nella seconda sessione del Seminario

Chamovitz, D., *Quel che una pianta sa. Guida ai sensi nel mondo vegetale*, trad. it., Cortina, Milano 2013.

Dyczkowski, M.S.G., *La dottrina della vibrazione nello śivaismo tantrico del Kashmir*, trad. it., Adelphi, Milano 2013.

Goethe, J.W., *La metamorfosi delle piante*, trad. it., a cura di S. Zecchi, Guanda, Parma 1989.

Sironi, A., (a cura di), *Vijñānabhairava. La conoscenza del tremendo*, trad. it., Adelphi, Milano 1989.

Testi preparatori per le prossime sessioni

Silburn, L., (introduction et traduction par), *Hymnes aux Kālī. La roue des énergies divines*, De Boccard Edition, Paris 1975.

Id., (introduction et traduction par), *Spandakārikā. Stances sur la vibration de Vasugupta et leur gloses*, De Boccard Edition, Paris 2004 (réimpression de l'édition de 1990).

Id., *La kundalini o l'energia del profondo*, trad. it., Adelphi, Milano 2013³.