

Costellazioni

GRUPPO “LE PARTI, IL TUTTO”

Di seguito sono riportate le fasi di lavoro che hanno interessato il nostro gruppo e che corrispondono alle tre cartelle in cui sono stati raccolti tutti i materiali prodotti:

1- **Mappa comune**, tracciata insieme in conclusione della giornata di lavoro di gruppo del 3 febbraio, sulla base della discussione a cui ogni membro del gruppo aveva spontaneamente partecipato a partire dai materiali che ci erano stati consegnati in relazione al tema “Le parti, il tutto”. Dal momento che questa discussione si era fatta progressivamente più asfissiante, perché ognuno di noi aveva qualcosa da dire, spesso tralasciando di fare attenzione al gioco complessivo che stavamo portando avanti e attingendo a un bagaglio proprio più che al terreno comune costituito dal plico, abbiamo deciso di costruire una mappa di servizio al nostro lavoro, inserendo le figure che più erano state presenti nella discussione, ma senza definirle e iscriverele in un percorso, visto che ognuno di noi pareva volesse muoversi in direzione diversa dagli altri.

2- Alla fine della giornata del 3 febbraio ci eravamo assegnati il compito di scrivere il percorso che ognuno voleva proporre agli altri in modo che successivamente si provasse a farsi carico delle distanze e differenze (anche criticamente, anche sotto forma di domande ecc.). Qui sono raccolti i **lavori individuali** prodotti a questo scopo: si tratta, nello specifico, di una bussola (Tronconi) e di tre mappe (Alfieri, Ponti, Varaschin), accompagnate dalle relative spiegazioni.

3- **Ricanti**, seguiti alla condivisione dei lavori individuali, presentati attraverso (a) le domande e considerazioni di Tronconi, (b) la restituzione finale e generale condotta da Alfieri durante un ulteriore incontro tra alcuni membri del gruppo, e infine (c) la considerazione ex post di Ponti, in seguito all’esposizione del lavoro di gruppo a cui è stata dedicata l’ultima giornata di Costellazioni del 28 aprile.

MAPPA COMUNE

